

# GANIVET DE DIABLES

## Reina-Sánchez (V+/Ae 235m)

Primera:

Juan Reina i Toño Sánchez (1972)

Material:

20 cintes exprés, joc de friends fins al #2 de Camalot.  
Alguna baga petita per claus molt enfonsats.



**La característica fissura en forma d'arc del Ganivet de Diables és una línia que indubtablement ha estat dissenyada per ser escalada, i la Reina-Sànchez segueix fil per randa la lògica que marca la característica cicatriu, per enfilarse fins al capdamunt del Ganivet de Diables. La via és senzillament preciosa, d'escalada franca i respectuosament restaurada per ser forçada íntegrament en lliure o bé ser repetida en versió clàssica. L'itinerari roman molt equipat amb material divers, tot i que un joc de friends, sobretot mides mitjanes fins al #2 de Camalot, no ens faran nosa.**

- Via: Reina-Sànchez
- Zona: Montserrat – Diables
- Dificultat: V+/Ae (MD)
- Dificultat obligada: V+/Ae
- Llargària: 235 metres
- Grau d'exposició: Mitjà
- Grau de compromís: Mitjà
- Equipament: Via pràcticament equipada amb material divers. Ha estat restaurada quedant les reunions amb parabolts. Als llargs parabolts intercalats amb material antic
- Material: 16 cintes exprés, joc de friends mitjans fins al #2 de Camalot; algun cordino per escanyar claus, un estrep.
- Orientació: Est
- Valoració: \*\*\*\*\*

### **Aproximació:**

Des del refugi de Santa Cecília anem a buscar el camí de l'Arrel direcció al Monestir. El seguim i passem per la paret de l'Aeri, Patriarques i quan estem a l'alçada de l'arc del Ganivet trobarem un corriol poc fresat que ens mena ràpidament fins al peu de via.

#### **L1(IV-)**

Per atènyer la primera reunió ens haurem d'enfilarse per una mena de contrafort amb roca trencada. No és difícil però s'ha de parar compte on ens agafem. 20 metres.

#### **L2(V)**

Enfilem la fissura i l'anem resseguint, ara escalant en diedre, ara per la placa segons ens demani la situació. Anirem trobant assegurances diverses i podem acabar de completar la protecció amb assegurances flotants. Per aquest llarg ens anirà bé un cordino prim per llaçar un clau molt enfonsat. 25 metres.

#### **L3(V+)**

Continuem per la fissura, ara amb escalada atlètica bàsicament en diedre sobre bons cantells. El pas clau el trobem a mitja tirada fins encintar un clau que ens queda a la dreta, a partir d'aquest punt la dificultat minva però ja no trobarem assegurances fixes havent d'usar la fissura per assegurar-nos. 25 metres.

#### **L4(V)**

En aquesta tirada la fissura s'eixampla i podrem avançar mig encastats o avançar per la placa segons ens demani la situació. A la part superior l'off-widht és més evident i a la fissura hi trobarem



bons llocs on emplaçar-hi els friends. 30 metres.

#### **L5(V/Ae)**

Deixem la fissura per anar a buscar la placa de l'esquerra. L'escalada esdevé un elegant flanqueig a esquerres fins que hem de tirar amunt, atacant un curt mur que nosaltres hem superat en artificial però que té mooolt de color en lliure (6a+?). Un cop superat el tram obliquem de nou cap a l'esquerra resseguint una fissura que de seguida ens duu a la reunió. 35 metres.

#### **L6(6a)**

Sortida vertical de la reunió, una mica de posar-s'hi bé però que surt fàcil en lliure o bé amb un parell de passos d'estrep. De seguida continuem per la fissura que puja en diagonal força assegurada amb un pas una mica més fi abans d'arribar a la reunió. 30 metres.

#### **L7(V/Ae)**

Flanquegem per la placa per de seguida tirar recte amunt i situar-nos sota un mur. El superem amb tres passos d'estrep i enfilem una fissura horitzontal, que ens ajuda a flanquejar cap a l'esquerra i arribar a terreny fàcil que ens deixa a la reunió. 40 metres.

#### **L8(II)**

Tirada de tràmit però amb tot l'ambient de Diables per arribar a la instal·lació del ràpel. 30 metres.

### **Descens:**

Fem un curt ràpel que ens deixa entre el Ganivet i la Paret de Diables i continuem cap a l'oest per anar a trobar la Canal dels Avellaners (des del coll flanquejar de seguida que pugueu i anar a buscar la cara est de Patriarques). Un cop a la Canal dels Avellaners seguim avall fins el camí de l'Arrel.

#### **El que més m'ha agradat:**

- Lògica i elegant, amb un gran ambient.
- Roca bona en general.
- Bona restauració.